

144回 みやまえロビーコンサート

平成 17 年 11 月 24 日（木）宮前区役所 2 階ロビー

演奏曲目

黒人霊歌：Carry me back old Virginy

イギリス民謡：Annie Laurie（アンニー・ローリー）

ノルウェー民謡：I midnattsolen（真夜中の太陽を浴びて）

他



コーロ・カステロ（CORO CASTELLO）（男声合唱）

コーロ・カステロは、1946 年旧制成城高校の卒業生、成城合唱団の男声部の有志が集まり、学生時代から歌いなじんだドイツ歌曲を歌ったのが始まりである。団名も成城の「城」を意味するイタリア語の CORO CASTELLO と名付けた。

1949 年東大五月祭にデビュー。1954 年第 1 回演奏会をヤマハホールで開く。1956 年第 2 回演奏会を開き好評を博す。ソニーの前身東京通信工業が 1955 年に開発したステレオに井深社長、盛田専務自らの手で日本初の合唱のステレオが録音された。そのテープは米国に輸出され、又、オーストリアのウィーン音楽博物館に所蔵されている。1980 年からは毎年定期演奏会を行っている他、「みもぎの会」「りんごの木」「紅花会」「レジェンドール」等多くの女声合唱団とのジョイントコンサート等活動を続けている。

みやまえロビーコンサートへの出演は 2003 年 3 月について 2 回目となる。

宮下 節（ピアノ）

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。大岡妙子、山田富士子、中川和義の各氏に師事。室内楽を中心にジョイントコンサート、NHK-FM「午後のリサイタル」に出演。現在武蔵野音楽大学ピアノ科講師。コーロ・カステロの伴奏は約 20 年継続している。