

145回 みやまえロビーコンサート

平成 17 年 12 月 19 日 (月) 宮前区役所 2 階ロビー

トリオ・ラ・プラーージュ Trio La PLAGE

「コンセール・マロニエ21」各部門優勝を機に知り合い、2002年にトリオを結成。“ラ・プラーージュ”とはフランス語で“渚”の意味で、3人の音の波が交わり合い、浜辺から大洋へ向けて大きく広がっていくように…との願いを込めたもの。これまでに世田谷美術館プロムナードコンサート、JTアフタヌーンコンサート、2005国際クラリネット・フェストTAMA東京に出演する他、乳幼児・児童を対象としたシリーズ企画などにも取り組む。オーケストラ作品から童謡・ジャズまで幅広い作品を独自のアレンジで演奏、2005年にはアンデルセンを題材としたオリジナル作品を発表するなど、ユニークな活動を展開している。



近藤千花子 (クラリネット)

日本木管コンクール・クラリネット部門第2位。欧日音楽講座にてビュッフェ・クランボン奨励賞受賞。藝大モーニングコンサートにて広上淳一氏指揮・藝大フィルと共演。「JTが育てるアンサンブルシリーズ」、サイトウキネンフェスティバル、ジャパンチェンバーオーケストラなどに出演。安宅賞、アカンサス音楽賞受賞。東京藝術大学附属高校を経て、2005年同大学を首席卒業。

渚 智佳 (ピアノ)

園田高弘賞ピアノコンクール第1位、全日本学生音楽コンクール全国大会第1位など、数々のコンクールで優勝。幼少よりヤマハ・JOCにて自作曲を発表、ウィーン・ムジークフェラインなど海外公演にも参加。チェコ・フィル八重奏団を始め、国内外のアーティストやオーケストラと共演。全音教則本CDシリーズ「ソナチネアルバム1」(フォンテック)などが発売中。東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業、東京藝術大学大学院修了。

田口美里 (ヴァイオリン)

日本クラシック音楽コンクール全国大会第1位を始め、多数のコンクールで優勝・入賞。サイトウキネンフェスティバル、ジャパンチェンバーオーケストラなどに出演、小澤征爾氏指揮「キャラバン・コンサート2002」ではコンサート・ミストレスを務める。ソリストとしても国内外のアーティストやオーケストラと共演。現在、東京都交響楽団団員。桐朋学園大学卒業、同研究科修了。

田口敬子 Keiko Taguchi (ナビゲーター)

昭和音楽大学卒業後、音楽教室講師を務める。学生時代より詩・短歌・俳句を新聞に投稿し、毎日新聞に掲載される。火災予防をテーマにした作文が東京都より「特選」を受賞。自作の童話「パラちゃんソルちゃんの虹の旅」に作曲し、童話音楽を手掛ける。1995年読売文化センターにて音声訳者養成講座、2005年NHKセミナー受講。地域での音楽活動と共に、視覚障害者のための音声訳ボランティアを行っている。