

155回 みやまえロビーコンサート

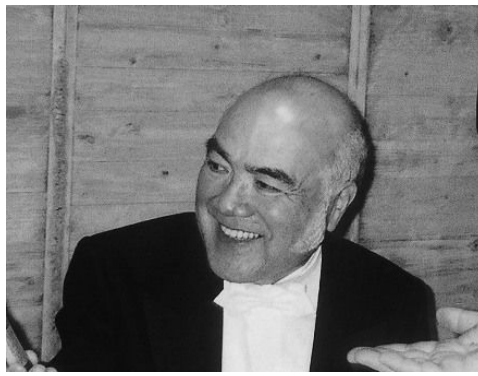
平成18年10月19日(木) 12:10~ 宮前区役所2階ロビー

【プログラム】

エルガー作曲：愛の挨拶／他



島田広



稲垣征夫



秋山雅子

稲垣征夫 (いながき いくお) : クラリネット奏者・指揮者

東京生まれ。国立音楽大学器楽科卒業。クラリネット演奏、指揮・講演・評論などの活動を1960年代より始め、現在でも多岐にわたる分野で活躍中。

クラリネット奏者としては東京クラリネット・アンサンブルなどのメンバーとして、アンサンブルやソロ活動を頻繁に行っている。4枚のCDをウィーンで制作しリリース。指揮者としては現在、NEC玉川吹奏楽団、東京クラリネット・クワイアーなどの音楽監督・常任指揮者、海上保安庁音楽隊の技術顧問。これまで7回のウィーン公演が好評を博し、コンツェルトハウスから厚い信頼を得ている。ルーマニア国立オラディア・フィルハーモニーの定期演奏会にも客演指揮者として招かれ好評を博した。2002年、日本クラリネット協会賞受賞。日本クラリネット協会常任理事、全日本職場吹奏楽協議会会長。

島田広 (しまだ ひろし) : ピアノ

高知市出身。東京芸術大学音楽学部作曲科卒業、同大学院修了。作曲を瀬戸口重利、野田暉行、三善晃の各氏に、ピアノを橋本知紗、徳川愛子の各氏に師事。東京芸大在籍中に安宅賞を受賞。1992年管弦楽曲「ANTIPHONALE」で日本交響楽振興財団第15回作曲賞に入選。室内楽を中心とした作曲活動の他、式典音楽の作曲も多い。またピアノ伴奏者としても活動している。現在、横浜国立大学教育人間科学部助教授。

最近の作品として室内楽曲「四つの風景」(2003年)、クラリネットオーケストラのための「三つの小品」(2004年)、吹奏楽曲「光の協奏」(2005年)、室内楽曲「WAVING」(2005年)、小オペラ「夢のくじら」(2006年)等がある。

秋山雅子 (あきやま まさこ) : 語り・フリーアナウンサー

元テレビ神奈川アナウンサー。かわさきFMでは96年開局以来10年間番組に出演。現在エフエム多摩に出演中。読売日響、新日本フィルと音楽物語の語りで共演。東京交響楽団、神奈川フィルなどオーケストラコンサートの司会や、室内楽、吹奏楽、公式行事、式典の司会など多数。邦人作曲家による音楽物語の初演も多い。2006年、第1回国際芸術連盟「朗読芸術賞」受賞。(株)アナウンスクラブ講師。